

УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ МО «СУДОГОДСКИЙ РАЙОН»
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Вяткинская средняя общая образовательная школа»

Согласована и принята на методич. объедин.
МБОУ «Вяткинская СОШ»
Протокол № 2 от 30.08 2023 года

Утверждаю
Директор С.М. Чернышев
Приказ..... от 30.08 2023



ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА

«Филологический анализ текста»
Социально-гуманитарной направленности

Уровень сложности – ознакомительный
Возраст обучающихся: 14-18 лет
Срок реализации: 1 год

Автор-составитель: Смирнова Анастасия
Павловна,
Учитель русского языка и литературы

Оглавление

	Страницы
Раздел 1. Комплекс основных характеристик программы	2
• Пояснительная записка	2
• Цели и задачи	4
• Планируемые результаты	5
• Содержание программы (учебный план + содержание учебного плана)	6
Раздел 2. Комплекс организационно-педагогических условий	8
• Календарный учебный график	8
• Условия реализации программы	8
• Формы аттестации	8
• Оценочные материалы	8
• Методические материалы	9
• Список использованной литературы	9

Раздел 1. Комплекс основных характеристик программы

Пояснительная записка

Курс «Филологический анализ текста» предназначен для учащихся 11 класса и рассчитан на 36 часов, 1 год обучения, 1 час в неделю.

Направленность - социально-гуманитарная

Уровень - ознакомительный

Программа «Филологический анализ текста» является дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программой и разработана согласно требованиям следующих нормативно-правовых актов:

1. Федеральный Закон от 29.12.2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее – ФЗ);
2. Распоряжение Правительства РФ от 31 марта 2022г. N678-р Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей до 2030г.
3. Приказ Министерства просвещения РФ от 27 июля 2022г. N629 “Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам”
4. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. N 996-р г. Москва "Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года"
5. Приоритетный проект «Доступное дополнительное образование для детей», утвержден президиумом Совета при Президенте РФ по стратегическому развитию и приоритетным проектам (протокол от 30 ноября 2016г.)
6. Распоряжение Правительства РФ от 15 мая 2023года №1230-р «Об утверждении прилагаемых изменений, которые вносятся в распоряжение Правительства Российской Федерации от 31 мая 2022г. №678-р (Собрание законодательства РФ, 2022, №15, ст.2534)
7. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 N 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи";
8. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685- 21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (рзд. VI. Гигиенические нормативы по устройству, содержанию и режиму работы организаций воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»);
9. Письмо Минобрнауки РФ от 11.12.2006 №06-1844 «О примерных требованиях к программам дополнительного образования детей».
10. Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы) (разработанные Минобрнауки России совместно с ГАОУ ВО «Московский государственный педагогический университет», ФГАУ «Федеральный институт развития образования», АНО ДПО «Открытое образование», 2015 г.) (Письмо Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 № 09-3242).

Актуальность

Актуальность выбора данного элективного предмета обусловлена тем, что новая форма итоговой аттестации – единый государственный экзамен – требует своей технологии выполнения заданий, а значит – своей методики подготовки. Работа с тестами требует постоянного, активного, дифференцированного тренинга. Современные тесты по русскому языку включают в себя примерно третью часть вопросов, касающихся культуры речи ученика и оценивающих степень его речевой компетенции, причем именно они обычно вызывают

затруднение. Безусловно, велик удельный вес самостоятельной работы по повторению теоретического и закреплению практического материала школьного курса.

Данный курс эффективен при организации занятий, ориентированных на подготовку к ЕГЭ, где учащиеся должны продемонстрировать результаты овладения нормами современного русского языка, основами культуры устной и письменной речи.

Отличительные особенности или новизна программы

Программа курса «Филологический анализ текста» предусматривает более глубокое овладение рядом специальных понятий, которые хотя и анализируются на уроках русского языка и литературы (по основной программе), но не рассматриваются в достаточно полном объеме и в определенной системе. Курс имеет как теоретическую, так и практическую направленность: в программе представлены понятия и категории теории художественной речи, научных методов филологического анализа художественного текста и методики его комментирования, а также самореализация школьников в деятельности в сфере на практических занятиях.

Педагогическая целесообразность программы

В содержании современной школьной программы эпизодически рассматриваются вопросы функциональной омонимии знаменательных и служебных частей речи, морфологические и синтаксические нормы языка, вопросы культуры речи. Это нередко создает у учащихся трудности при подготовке к итоговой аттестации. В данном курсе внимание сосредотачивается на трудных вопросах, предполагающих повторение, систематизацию и углубление сведений из области морфологии и синтаксиса во взаимодействии со словоупотреблением, явлениями грамматической омонимии, вопросами культуры речи. Курс помогает выпускникам изучить типологию ошибок, овладеть приемами правки и редактирования текста. Большое значение придается развитию и совершенствованию навыков самоконтроля, потребности старшеклассников обращаться к разным видам словарей и справочным пособиям для определения языковой нормы, связанной с употреблением в речи того или иного языкового явления.

Вокруг нас происходит размывание языковой нормы, уже обусловившее кризис русской речи, поэтому важно восстановить уважение к нормативному строю языка в его речевом функционировании. Человек, владеющий речевой культурой и нормами письменной речи, сегодня остро необходим современному обществу. Для решения практических задач курса, формирования устойчивых навыков владения языком необходимо углубление знаний о языке и речи и совершенствование на этой основе навыков языкового анализа.

Сроки реализации программы - 1 год.

Возраст детей, участвующих в реализации данной Программы: 14-18 лет

Психолого-педагогические особенности возрастной категории обучающихся:

В этот период большое значение приобретает ценностно-ориентированная активность. Достаточно общительны, начинают отстаивать свою точку зрения. Порой любят больше говорить, чем делать. У человека в таком возрасте обо всем есть свое мнение, поэтому дети хотят, чтобы их пожелания, мнения, доводы учитывались.

Форма занятий: очная.

Режим и продолжительность занятий: 1 раз в неделю по 1 часу.

Количество занятий и учебных часов в неделю: 1 час в неделю

Общий объем реализации программы: 1 час в неделю, 36 часов в год.

Количество обучающихся в объединении, их возрастные категории: 15 человек из 11 класса.

Цель программы по русскому языку согласуются с важной задачей, связанной с необходимостью готовить учеников к выпускному экзамену. Независимо от формы его проведения старшеклассники должны продемонстрировать результаты освоения родного языка:

владение всеми видами речевой деятельности, способность использовать язык в различных сферах и ситуациях общения; владение информационными умениями, основными нормами литературного языка, нормами речевого поведения в различных сферах общения.

Задачи:

1. Обучающие:

Сформировать интерес к языкознанию, литературе, используя комплексный анализ текстов художественных произведений.

Углубить знания о тексте, способах выражения темы, о средствах связи предложений в тексте, типах и стилях речи.

Научить рассматривать художественные произведения в единстве форм и содержания.

Организовать практическую деятельность учащихся, развивающую их творческие способности.

2. Развивающие:

Развить творческое отношение к языку, умение владеть художественным словом.

Научить рассматривать художественные произведения в единстве форм и содержания.

Организовать практическую деятельность учащихся, развивающую их творческие способности.

3. Воспитывающие:

Воспитать грамотного читателя, способного по достоинству оценить и полностью воспринять художественно-эстетические ценности произведения.

Планируемые результаты программы:

Личностные результаты:

осуществлять речевой самоконтроль; оценивать свою речь с точки зрения её правильности, находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;

увеличения словарного запаса; расширения круга используемых грамматических средств; развития способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Метапредметные:

развития речевой культуры, бережного и осознанного отношения к родному языку, сохранения чистоты русского языка как явления культуры;

определять тему, основную мысль текста, функционально – смысловый тип и стиль речи; анализировать структуру и языковые особенности текста;

адекватно понимать информацию устного и письменного сообщения (цель, тему основную и дополнительную, явную и скрытую информацию);

Предметные:

свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме);

соблюдать в практике речевого общения основные произносительные, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;

читать тексты разных стилей и жанров; владеть разными видами чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым).

Учебно-тематический план

№урока	Тема урока	Количество часов	Теория (ч.)	Практика (ч.)
Текст как результат речевой деятельности – 11 ч.				
1	Определение, признаки и характеристика текста как единицы языка. Тема, идея, проблема текста и способы их установления и формулирования.	1	1	
2	Роль ключевых слов текста. Способы и средства связи между предложениями в тексте.	2	1	1
3	Характер смысловых отношений между частями текста. Смысловая и композиционная целостность текста.	2	1	1
4	Лексические и синтаксические средства связи (повторяющиеся слова, синтаксические параллели или, наоборот, резкое изменение синтаксических конструкций и интонаций)частей текста	2	1	1
5	Основные приёмы построения текста(сопоставление, противопоставление: постепенное усиление чувства, постепенное развитие мысли; быстрая смена событий, динамичность; неторопливое созерцание и пр.)	2	1	1

6	Основные жанры текста.	2	1	1
Редактирование текста – 2 ч				
7-8	Саморедактирование. Взаиморедактирование. Оценка текста. Рецензия.	2	1	1
Работа со словом – 2 ч				
9	Многозначность и омонимия. Переносное значение слова. Синонимы и антонимы.	1		1
10	Стилистическая окраска слова. Лексический разбор слова.	1		1
Типы и стили речи – 2 ч				
11	Типы речи. Стили речи.	2	1	1
Средства выразительности в тексте- 6ч				
12	Особенности использования лексических, словообразовательных, морфологических, синтаксических средств выразительности в тексте.	2	1	1
13	Выбор языковых средств в соответствии с темой и основной мыслью текста. Специальные изобразительно – выразительные средства в тексте и их роль.	2	1	1
14	Практическая работа «Анализ текста с точки зрения использования в нем средств выразительности».	2	1	1
Выразительное чтение текста как искусство звучащего слова – 2 ч				
15	Выразительное чтение как тест на понимание текста. Логические паузы и ударение. Интонация текста.	2	1	1
Синтаксические и пунктуационные нормы текста – 2 ч				
16	Словосочетание и предложение. Функции сложных предложений в тексте. Пунктуация в сложном предложении текста. Текстовые иллюстрации синтаксических и	2	1	1

	пунктуационных норм.			
От анализа текста к изложению – 6ч				
17	Виды изложений. Глубина и точность понимания содержания, проблематики исходного текста.	1	1	
18	Способы и приемы компрессии (сжатия) текста. Главная и второстепенная информация в тексте.	1		1
19	Пишем сжатое изложение.	1		1
20	Ключевые слова и их роль в определении границ главной информации.	1	1	
21	Соотношение микротемы и абзацного строения текста. Представление об абзаце как о пунктуационном знаке.	1	1	
22	Практическая работа по предупреждению речевых, грамматических, логических, фактических ошибок.	1		1
Сочинение – это тоже текст – 3 ч				
23	Написание сочинения – рассуждения.	1		1
27	Извлечение информации из различных источников.	1		1
28	Создание текста в соответствии с заданной темой и функционально – смысловым типом речи.	1		1
	Итого:	36	16	20

Содержание учебного плана

1. Текст как результат речевой деятельности – 11 ч
2. Редактирование текста – 2 ч
3. Работа со словом – 2 ч
4. Типы и стили речи – 2 ч
5. Средства выразительности в тексте – 6ч
6. Выразительное чтение текста как искусство звучащего слова – 2 ч
7. Синтаксические и пунктуационные нормы текста – 2 ч
8. От анализа текста к изложению – 6ч
9. Сочинение – это тоже текст – 3 ч

Раздел 2. Комплекс организационно-педагогических условий

Календарный учебный график

№ п/п	Год обучения	Всего учебных недель	Кол-во учебных дней	Объем учебных часов	Режим работы
1	2023-2024	36	36	36	Один раз в неделю по одному академическому часу

Материально-техническое обеспечение:

- проектор, ноутбук и компьютер с выходом в Интернет, многофункциональное устройство (принтер, сканер, копир);
- методическая литература.

Методы обучения:

словесный, наглядный, практический, репродуктивный, частично – поисковый, проблемный, дискуссионный;

Формы организации образовательного процесса:

данная программа предусматривает проведение практических занятий, исследований, деловых игр, тренингов; организацию групповых форм работы, дифференцированное обучение, лично – ориентированное обучение, самостоятельную работу обучающихся.

На занятиях предусматривается использование

1. лекции учителя с различными видами заданий;
2. составление обобщающих таблиц и схем;
3. самостоятельная работа учащихся (наблюдение над языковым материалом, анализ, выводы);
4. самостоятельный отбор материала;
5. работа в группах;
6. проведение деловых игр и практикумов;
7. работа с пакетами КИМов;
8. написание изложений и сочинений.

Педагогические технологии

индивидуализации обучения, группового обучения, коллективного взаимообучения, дифференцированного обучения, развивающего обучения, проблемного обучения, развития критического мышления, коллективной творческой деятельности, здоровьесберегающей технологии.

Формы организации учебного процесса чрезвычайно разнообразны и предполагают коллективную, групповую и индивидуальную работу. Коллективные формы работы могут быть использованы на занятиях, где предполагается обобщение и систематизация знаний о тексте, закономерностях его построения, функционально – смысловых типах текста (повествование, описание, рассуждение), определения темы и способов её представления в тексте.

Список используемой литературы:

1. Власенков А.И. Русская словесность. Интегрированное обучение русскому языку и литературе. Программы. Содержание работы по классам. 9 – 11 классы. М., 2019.
2. Долбаев Л.П. Смысловая структура текста и проблемы её понимания. М., 2017.
3. Баранов М.Т. Обогащение словарного запаса учащихся на уроках русского языка. М., 2010.
4. Галлинер И.В. Культура речи: нормы современного русского литературного языка. М., 2010.

Интернет-ресурсы

<https://www.youtube.com/watch?v=7hz1ufx308g>

<http://moluch.ru/conf/ped/archive/66/3228>

<http://www.twirpx.com/library/folk>